SJORS en SJIMMIE STRIPBLAD

19-1990
17 sept. – 29 sept.
Week 38/39

losse nrs.
3,15
abonnees
2,85
België
57 F





Wat? Mannetje en Mannetje binnenkort ook op t.v.? Jawel. Lees daar in dit nummer meer over. En lees dan meteen de laatste Kasper-pagina's en de bijbehorende wedstrijd. Want wie wil er nou geen albums of een zeefdruk winnen? Wel eh... wij bijvoorbeeld. Want wij geven ze tenslotte weg.

De Redactie

Zonde

Beste Sjors en Sjimmie redactie,
Mijn naam is Marlies en ik verzamel strips. Laatst heb ik mijn stripverzameling eens uitgezocht en toen kwam ik nog een stapeltje oude Robbedoezen en Kuifjes tegen. Aangezien ik binnenkort op mezelf ga wonen, kan ik niet alles meenemen. Maar ik vind het ook zonde om ze zomaar weg te gooien. Nu dacht ik dat jullie misschien wel een liefhebber kunnen vinden die ze wel wil hebben. Ik heb van Robbedoes jaargang 44 en van Kuifje de jaargangen 36, 37, 38 en 39. De jaargangen zijn niet helemaal compleet, maar wel in goede staat. Ik hoop dat ik bij jullie aan het goede adres ben. Tot slot wil ik zeggen dat ik jullie blad nog steeds met plezier lees, dus houden zo.
PS: Ik hoef er geen geld voor, ik wil ze graag kwijt aan iemand die net zoveel van strips houdt als ik.
Marlies Stoker,
Oudaen 3A, 1081 BA Amsterdam



En, wie houdt er net zoveel van strips als Marlies?

Paar vraagjes

Beste (overwerkte, vermoeide) redactie,
Hier een paar vraagjes van een grote fan van jullie blad.
1 Wanneer komt er een album van Claire (Robert van der Kroft) uit?
2 Waarom heet het 'nieuwe' verhaal van Blake & Mortimer bij jullie M. contra M., terwijl het in het weekblad Kuifje (overigens een rotblad) M. versus M. heet?
3 Hoe heet het album dat in 1985 ter ere van het tienjarig bestaan is uitgegeven? (Dan kan ik ernaar op zoek.)
4 Wat is het adres van de Sjors en Sjimmie fanclub?
5 Is het Sjors en Sjimmie T-shirt nog te krijgen? (Valt hier nog wat te rampestampen?)
6 Hoe komt het dat er bij jullie (Oberon) ook strips in staan van andere uitgeverijen?
7 Krijg ik een tekening van Hein erbij? (Eigenlijk vanzelfsprekend.)
8 Wat voor opleiding heb je nodig om redactielid te worden? (Is lagere school genoeg?)
Dat was het! De mazzel!
Marcel Langenberg,
's-Gravenzande



Zucht, altijd maar weer die vragen, vooruit, dan krijg je nog een paar antwoorden op de koop toe!
1 Als alles volgens plan gaat ligt het eerste album van Claire half oktober in de winkels.
2 Wel eens van de taalstrijd gehoord?
3 Bespaar je de moeite, er is geen speciaal album uitgegeven. Het album "De Lefgozers" heeft weliswaar een feestelijk tintje meegekregen, maar is gewoon het tiende album in de reeks.
4 Vogelweide 46, 7609 AA Almelo.
5 Moeilijk, probeer 't eens in tweedehands kledingwinkels, of op stripmanifestaties...
6 Wij heten geen Oberon, maar Big Balloon. Uitgeverijen kunnen onderling altijd publicatierechten uitwisselen als ze dat wensen. Roel en zijn Beestenboel, bijvoorbeeld, wordt door Gerrit voor Dupuis (Robbedoes) gemaakt. Maar omdat wij onze lezers ook graag van Roel willen laten genieten, "huren" we de strip van Dupuis.
7 Neen.
8 Geen.

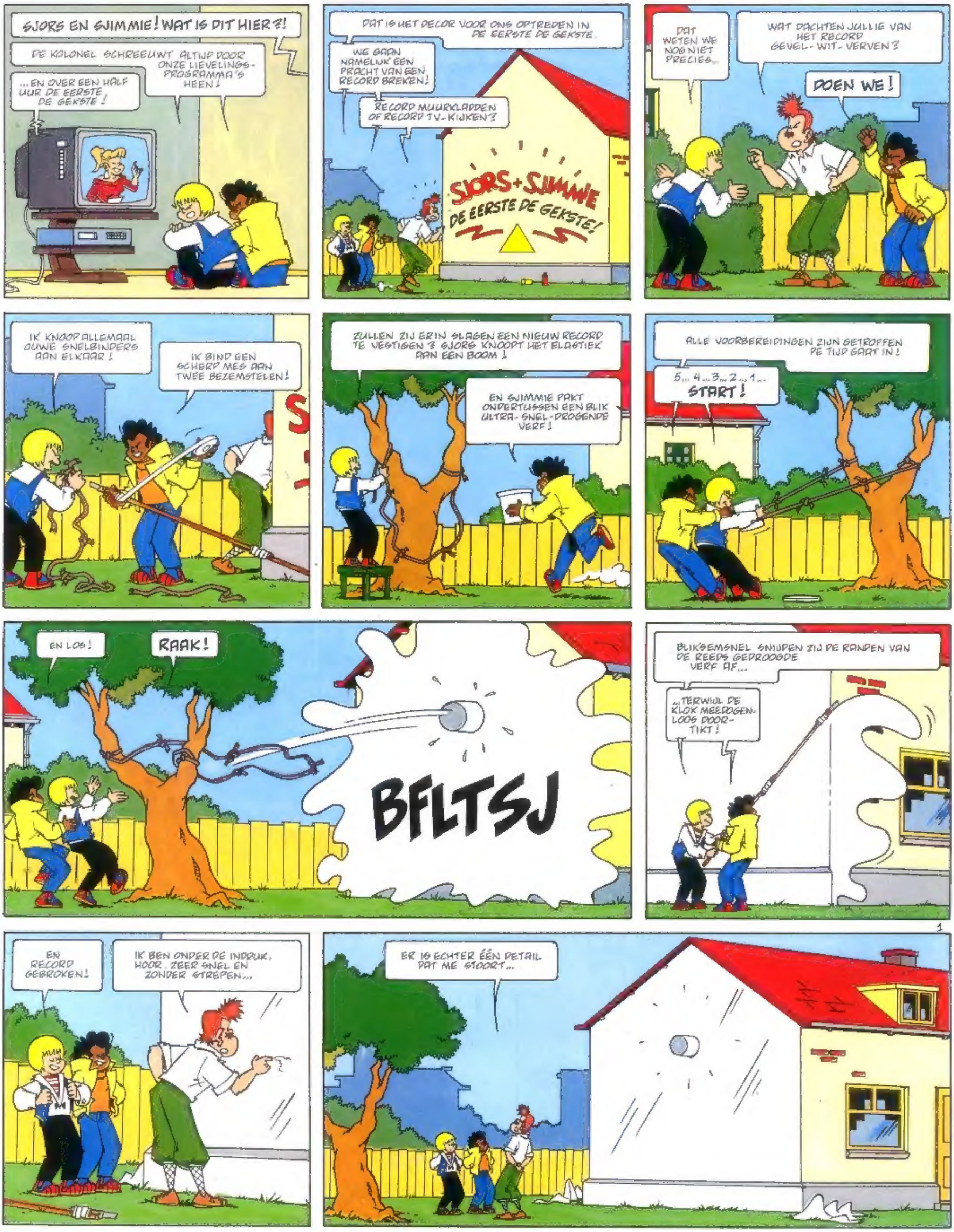
illustraties Wim Stevenhagen

SNEEK

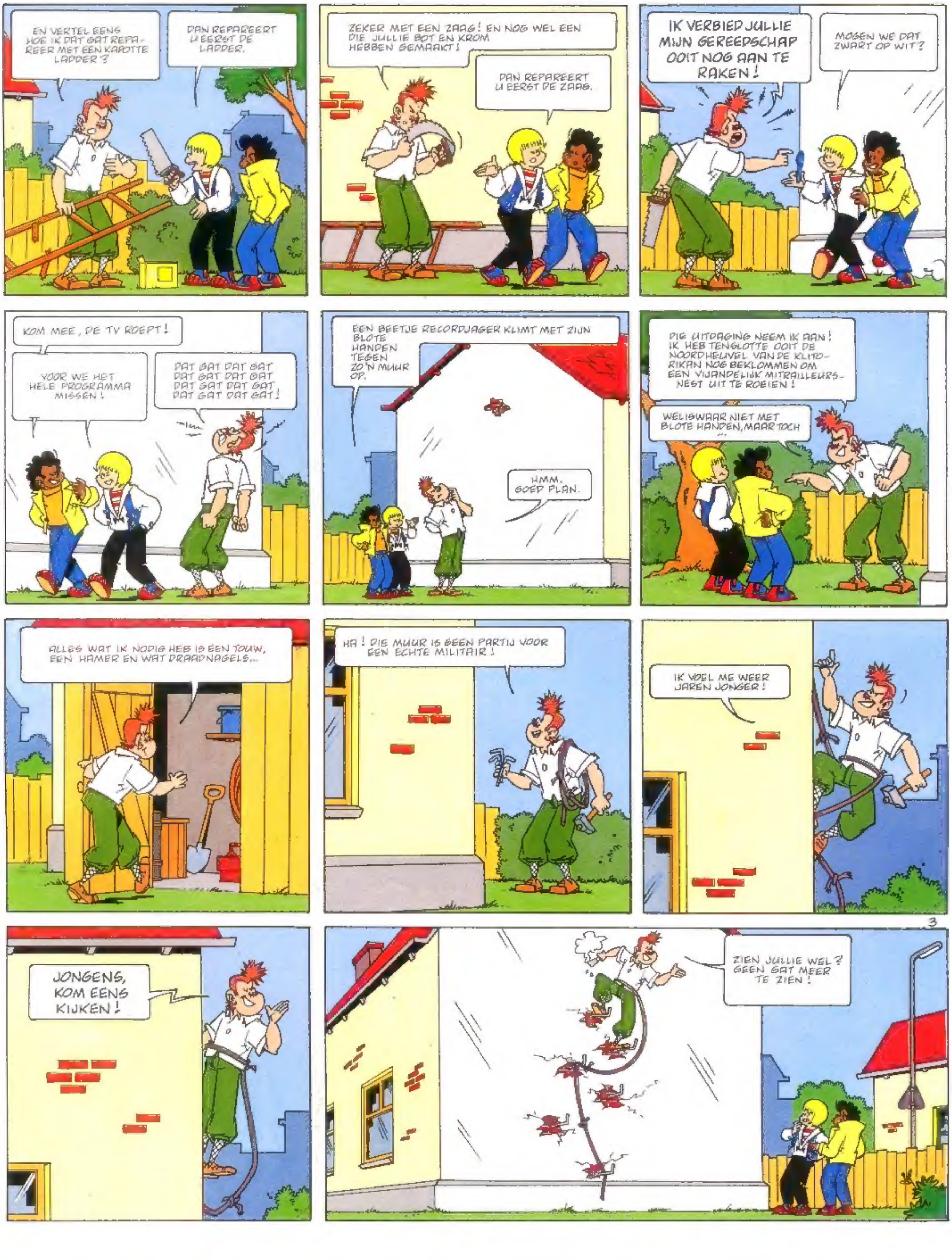
Gerrit de Jager



SJORS & SJIMMIE




GEEN PROBLEEM. WE VERVANGEN HET MES DOOR EEN HAMER...
STOPWATCH KLAAR. DE TIJD GAAT WEER LOPEN!
EN IN ÉÉN KEER RAAK, BESTE KIJKERS!
KLANG!
TEVREDEN, KOLONEL?
NEE!
RECORD GEBROKEN, DOCH PUBLIEK ONTEVREDEN.
WE ZULLEN DIE MUUR STRAKS REPAREREN, KOLONEL! MAAR NU MOETEN WE ECHT TV-KIJKEN! DE EERSTE DE GEKSTE!
JULLIE BLIJVEN HIER TOT DIE MUUR WEER HEEL IS!
EEN ROERHOUTJE VOOR HET OPVULSPUL...
ZORG IK VOOR...
HET BEGINT!
... ALLEREERST EEN SPRONG VAN EEN OLIFANT OVER EEN RIJ VAN TACHTIG KLEUTERS!
JULLIE ZOUDEN BUITEN BLIJVEN!
MAAR WE STAAN NOG STEEDS BUITEN!
DIE RECORD-ONZIN! EN MIJN MUUR?
JAMMER, MAAR HET RECORD BLIJFT OP 63 KLEUTERS STAAN.
DAN MAAK IK HET ZELF WEL AF. VOOR HET OPVULSPUL HARD WORDT!
KRRRK!
WAT WAS DAT?
OCH NIKS. HET IS DE KOLONEL MAAR.
U VERWART TWEE RECORDS, KOLONEL...
...HET RECORD HANGEN-AAN-EEN-PLAMUURMES EN HET RECORD LADDER-BEKLIMMEN-MET-DE-TANDEN.


EN VERTEL EENS HOE IK DAT GAT REPAREER MET EEN KAPOTTE LADDER ?
DAN REPAREERT U EERST DE LADDER.
ZEKER MET EEN ZAAG ! EN NOG WEL EEN DIE JULLIE BOT EN KROM HEBBEN GEMAAKT !
DAN REPAREERT U EERST DE ZAAG.
IK VERBIED JULLIE MIJN GEREEDSCHAP OOIT NOG AAN TE RAKEN !
MOGEN WE DAT ZWART OP WIT ?
KOM MEE , DE TV ROEPT !
VOOR WE HET HELE PROGRAMMA MISSEN !
DAT GAT DAT GAT DAT GAT DAT GAT DAT GAT DAT GAT DAT GAT DAT GAT !
EEN BEETJE RECORDJAGER KLIMT MET ZIJN BLOTE HANDEN TEGEN ZO'N MUUR OP.
HMM. GOED PLAN.
DIE UITDAGING NEEM IK AAN ! IK HEB TENSLOTTE OOIT DE NOORDHEUVEL VAN DE KLITORIKAN NOG BEKLOMMEN OM EEN VIJANDELIJK MITRAILLEURSNEST UIT TE ROEIEN !
WELISWAAR NIET MET BLOTE HANDEN, MAAR TOCH
ALLES WAT IK NODIG HEB IS EEN TOUW, EEN HAMER EN WAT DRAADNAGELS...
HA ! DIE MUUR IS GEEN PARTIJ VOOR EEN ECHTE MILITAIR !
IK VOEL ME WEER JAREN JONGER !
JONGENS, KOM EENS KIJKEN !
ZIEN JULLIE WEL ? GEEN GAT MEER TE ZIEN !


EH KOLONEL, IS DAT NIET GEVAARLIJK?
WELNEE!
DIT TOUW BREEKT MIJN VAL.
KIJK!
GAWWW
?!!
WHOE!!!
DAF!
WAAROM ZOU HIJ ONS ELASTIEK GEBRUIKEN?
ALS WE ER NOG ENKELE SNELBINDERS AAN VASTKNOPEN KUNT U ZO ALS LEVENDE JOJO VAN DE KERKTOREN SPRINGEN!
TOE NOU, KOLONEL! ALS U DAT DOET KOMEN WE ZEKER IN DE EERSTE DE GEKSTE!
IK BLIJF VOORLOPIG HIER...
LEKKER RUSTIG...
OOK GOED
MET ONS KUNT U ALLE KANTEN UIT.
JAZEKER, DE TRAINING WAS ZWAAR, MAAR HET 31-DAGEN-RECORD ZAL HIJ ZEKER BREKEN!
MOGEN WE DE GROETEN DOEN?
DE KOLONEL!!
DE EERSTE DE GEKSTE
Levend begraven! Nu al 24 dagen

61 EG/EB A

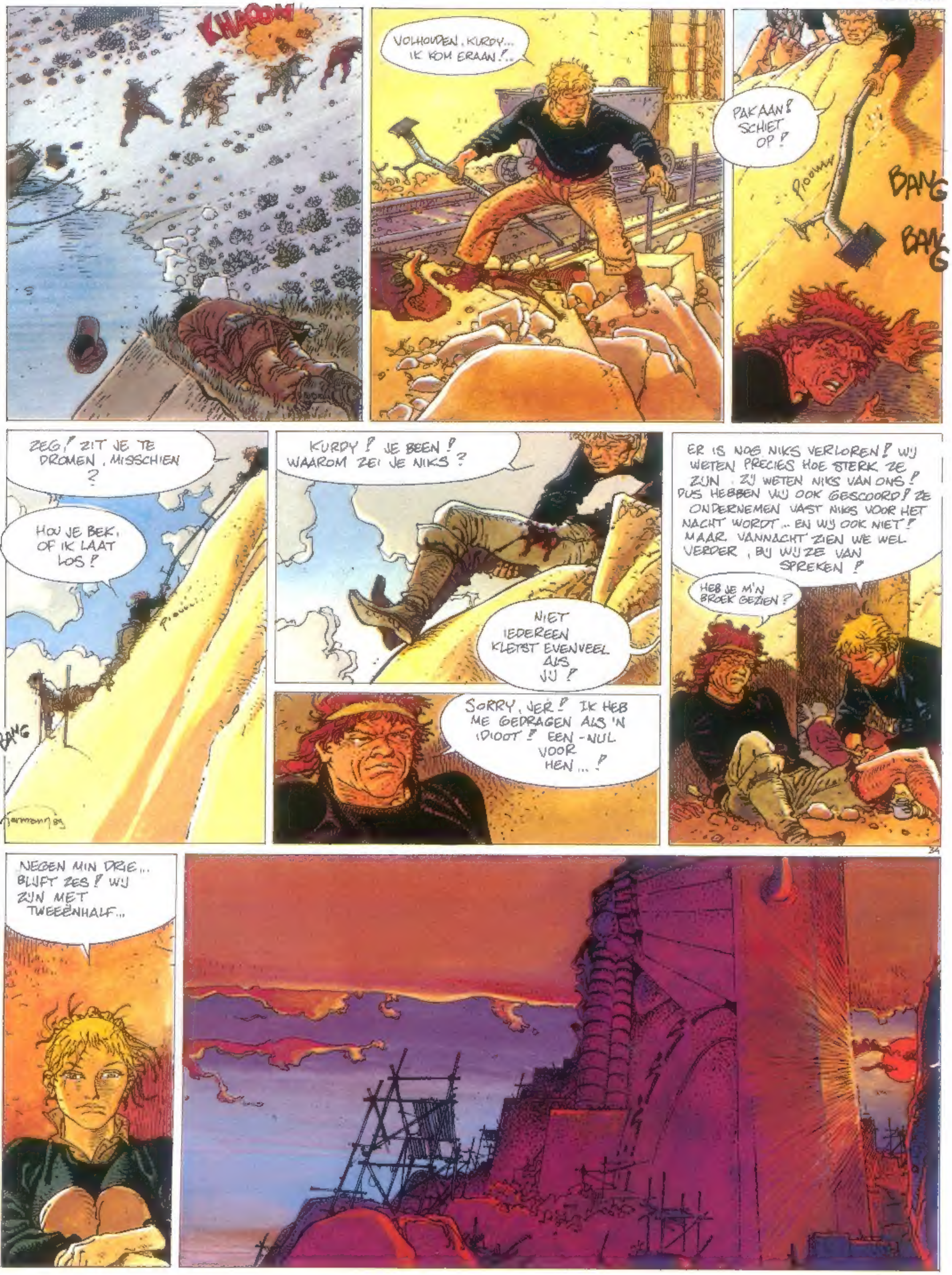
UIT


BESTUREN, PROGRAMMEREN, HERHALEN.
Dit is de nieuwe LEGO® TECHNIC 'MPP' (Modelbesturings- en Programmeer Processor). Eén druk op de knop en de 9 volt motoren van je model doen wat jij wilt: tekenen, verplaatsen, tillen enz. De 'MPP' heeft een geheugen voor 2 veranderbare programma's, een herhalingsmogelijkheid, pauzetoets, stuurschijf en 3 aansluitpunten. Dus rep je naar de winkel.
(advertentie)
LEGO Technic
SCHAKEL JE VERSTAND IN.
®LEGO is een geregistreerd merk.

JEREMIAH

De Japanners hadden hun kamp opgeslagen bij een uit de rotsen gehouwen Indiaan. Maar ze geven hun actie op, omdat ze Alex en consorten niet teruggevonden hebben...




KHAOOM
VOLHOUDEN, KURDY... IK KOM ERAAN!..
PAK AAN! SCHIET OP!
BANG
BANG
ZEG! ZIT JE TE DROMEN, MISSCHIEN?
HOU JE BEK, OF IK LAAT LOS!
BANG
KURDY! JE BEEN! WAAROM ZEI JE NIKS?
NIET IEDEREEN KLETST EVENVEEL ALS JIJ!
SORRY, JER! IK HEB ME GEDRAGEN ALS 'N IDIOOT! EEN-NUL VOOR HEN...!
ER IS NOG NIKS VERLOREN! WIJ WETEN PRECIES HOE STERK ZE ZIJN. ZIJ WETEN NIKS VAN ONS! DUS HEBBEN WIJ OOK GESCOORD! ZE ONDERNEMEN VAST NIKS VOOR HET NACHT WORDT... EN WIJ OOK NIET! MAAR VANNACHT ZIEN WE WEL VERDER, BIJ WIJ ZE VAN SPREKEN!
HEB JE M'N BROEK GEZIEN?
NEGEN MIN DRIE... BLIJFT ZES! WIJ ZIJN MET TWEEËNHALF...


MAG IK EVEN BIJ JULLIE BLIJVEN ?
GEEN BEZWAAR ! HET BLIJFT NOG 'N UURTJE RUSTIG ! ONDERTUSSEN RISKEERT NIEMAND Z'N KOP !
WAAROM GA JE NIET LIGGEN, ZOALS IK ? DE STENEN ZIJN LEKKER WARM !
JULLIE HEBBEN 'T OOK NIET ALTIJD EVEN GEMAKKELIJK ...
... MAAR ALS TUSSEN PAPA EN MAMA ALLES WEER GOED KOMT, KAN IK MISSCHIEN 'N ANDER LEVEN GAAN LEIDEN ... HOOP IK !
KLOPT 'T, WAT MAMA BEWEERT ?
RUIK IK NAAR AAP ?
... JA ?


MAMA
JOHN IRVING
HOU NU OP! ALS JE ZO DOORGAAT ONTPLOF JE NOG EN HEBBEN WIJ NIKS MEER TE ETEN!..
IK KAN 'T NIET HELPEN, EDWARD! IK BEN WAT GESPANNEN!
DAT BEN JE AL JAREN NEEM IK AAN?
MELVIN?.. VIND JIJ ME OOK TE DIK?.. HOE KAN IK DAT NU WETEN? JE ZEGT ME NOOIT WAT?


ALEX!
N GRANAAT!
BANG



WORDT VERVOLGD



Helaas is Agent 327 even een ommetje maken. Maar wees niet bang, hij keert spoedig terug!


EN DIE UITZONDERING TE MIDDEN VAN AL DIE EGOÏSTISCHE MENSEN, DAT BENT U, MENEER LEONARDO!
ALVORENS U IN DETAIL TE BESCHRIJVEN ONDER WELKE LAWINE VAN ZORGEN HET BROZE ZWITSERSE CHALET DAT IK BEN, IS BEDOLVEN...
.. WILDE IK U BEDANKEN VOOR UW NOBELE HOUDING!
JA, U BENT IEMAND DIE ZICH HET LOT VAN ZIJN MEDEMENS AANTREKT U BLIJFT HEM BELANGSTELLEND AANKIJKEN U LAAT HEM UITSPREKEN U BENT ÉÉN EN AL OOR!
HULDE EN DANK!
MAAR WAT WILDE IK OOK ALWEER VERTELLEN OVER MIJN BEWOGEN EN BEKLEMMENDE LEVEN?
27. B
OH JA! K HEB U GISTEREN VERTELD OVER MIJN ZUSTER, DIE ONLANGS EEN VIJFLING HEEFT GEKREGEN, VADER ONBEKEND! NOU, WAT GEBEURT ER TOEN ZE DE KRAAMAFDELING VERLIET? PATS, KRAK! ZE BREEKT HAAR BEEN! ZE WORDT GEOPEREERD, MAAR ZE HEEFT GEEN ROOIE CENT! DE CHIRURG WAS NET VAN PLAN OM HAAR ANDERE BEEN TE BREKEN, TOEN...
TURK & DE GROOT

Uit


(ZUCHT)
DE FAMILIE DOORZON VEERTIEN
BUUV'
MEMOIRES VAN EEN BUURMAN
f 8,95
Bfr. 180

INSPECTEUR NETJES

Hanco Kolk & Peter de Wit



DE OPLOSSING VIND JE VERDEROP IN DIT NUMMER

JANUARY JONES

January f addert in een fraaie vlucht naar de top van de E ffe toren om Rik u t de k auwen van de Apachen te bevr den Maar Rik doet ze f al f nk z n best



De Schedel van Sultan Mkwawa

Tekst **Martin Lodewijk** • Tekeningen **Eric Heuvel**



Wordt vervolgd

Cor Morelli

Brenda voert Cor zo ver op [illegible] en dat hij de opdracht aanneemt om Esther te doden. [illegible] van uit het appartement van [illegible] schiet hij [illegible] op alles wat beweegt.



Het Grote Geluk

Aloys Oosterwijk




WHOEA!
?!!
CRASH
Die politiewagen! Erachteraan!
Cor? Cor More...?!
Dat is ze! Ha! Zie ik dat goed?
VRRRR
Brenda!!
TADI TADI
Maar ja, ik hoor ze ook bij de hardnekkigen
Cor Doe.. doe nu geen gekke dingen! Ik ben jouw vriendin weet je nog?
Dat is het, recht voor ons.. Castel Sant'Angelo
Vriendin
Parkeer daar maar
POLIZIA
Ai, Cor More!..
Hé!
Snit
AAAiii!!
SSRRR
36



wordt vervolgd

Mannetje en Mannetje

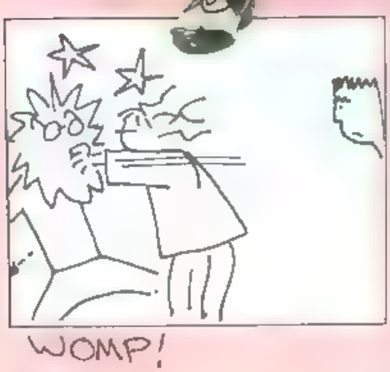
komen op televisie



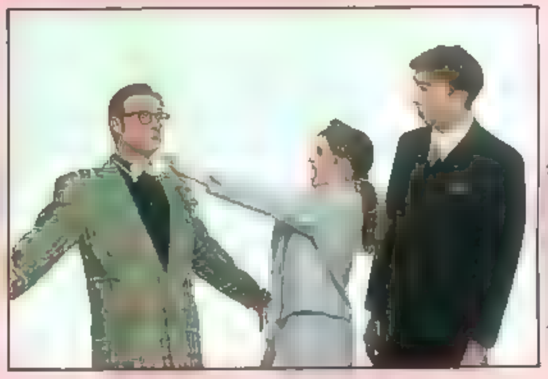


Een persoonlijke impressie van MANNETJE

Slechts op voorwaarde dat Mannetje ook mocht meedoen stemde ik in met het voorstel van de VPRO om een serie filmpjes met mij als middelpunt te maken. Ik zie er namelijk altijd beter uit als Mannetje naast me staat.



Het enthousiasme van de acteurs kende geen grenzen. Deze scène moest maar liefst twaalf keer over en elke keer weer wist actrice Myrte van Heusden er evenveel overtuiging in te leggen!



FOTO'S: INEKE VAN DIJMONDT



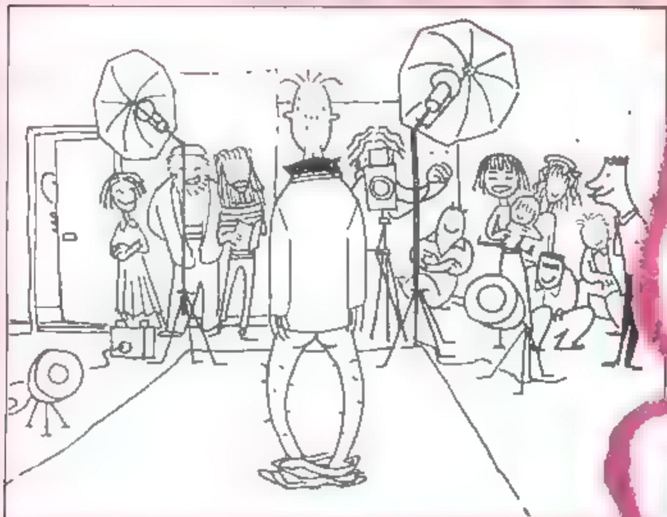
Ik mocht de aankleding van de actrices verzorgen. Helaas was dit niet wat ik me ervan voorstelde.





Scriptgirl Charlotte van Lent droogt Myrte van Heusdens tranen en striptekenaar Aloys Oosterwijk zit er beteuterd bij na een scène waarin ik ze van het scherm afspeelde!

Ook mijn blootscène moest nogal wat keren over, omdat er steeds mij totaal onbekende mensen de studio in- en uitliepen.
Waarom iedereen mij naderhand "augurkje" noemde, is me niet duidelijk geworden.





Een scène met mij en Claudia Dijkstra. Ik zit in de hoed.

Met hun liefste glimlach bedelen Peter de Wit, animator Hans Buying, componist Robert van Bolderen, Hanco Kolk en fotograaf Nick van Ormondt om salarisverhoging. Ophoepelen, jongens.





STORM

Nomad geeft Roodhaar het Teken van de Parel, waardoor zijn 'ziel' in haar lichaam terechtkomt. Zo kan zij met hulp van Nomads nichtje door het riool ontsnappen.



De Terugkeer van de Rode Prins

Tekst **Martin Lodewijk** • Tekeningen **Don Lawrence**



VERKNIPTE KASPER

Het is zover. Het verhaal van het kleine mensenkind dat in de huid van Kasper Nachtling terechtkomt en een groots en meeslepend avontuur beleeft in de Magische Wereld van Desnachts loopt ten einde. De trilogie is voltooid.

In juni 1987 plaatsten wij de eerste pagina van Kasper en nu, ruim drie jaar later, kun je de laatste, de honderdachtendertigste lezen. Mocht je door de jaren heen de draad een beetje kwijt geraakt zijn, dan stellen wij je nu in staat het hele verhaal in één klap te lezen. Wij geven aan zeven lezers een set met de drie verschillende albums: De Achterkant van het Masker, Jagers in de Nacht en De Prins der Droge Tranen. En elk album is natuurlijk gesigneerd door zowel Johan de Moor als Stéphen Desberg. En daar houdt het niet bij op: drie andere lezers maken kans op een door Johan gesigneerde zeefdruk!

Maar dat doen we natuurlijk niet zomaar. Wil je een albumset of een zeefdruk winnen, bekijk dan de onderstaande Kasperpagina eens. Het is er een van de honderdachtendertig. We hebben hem echter enigszins door mekaar gegooid. Zie nu maar dat je de plaatjes weer in de goede volgorde krijgt! Schrijf dan de tien nummers van de plaatjes in die goede volgorde op een briefkaart en stuur die voor 1 oktober naar

Knisper Knasper Stripblad
Postbus 625
2100 AP Heemstede
De uitslag komt in Stripblad 26 te staan.

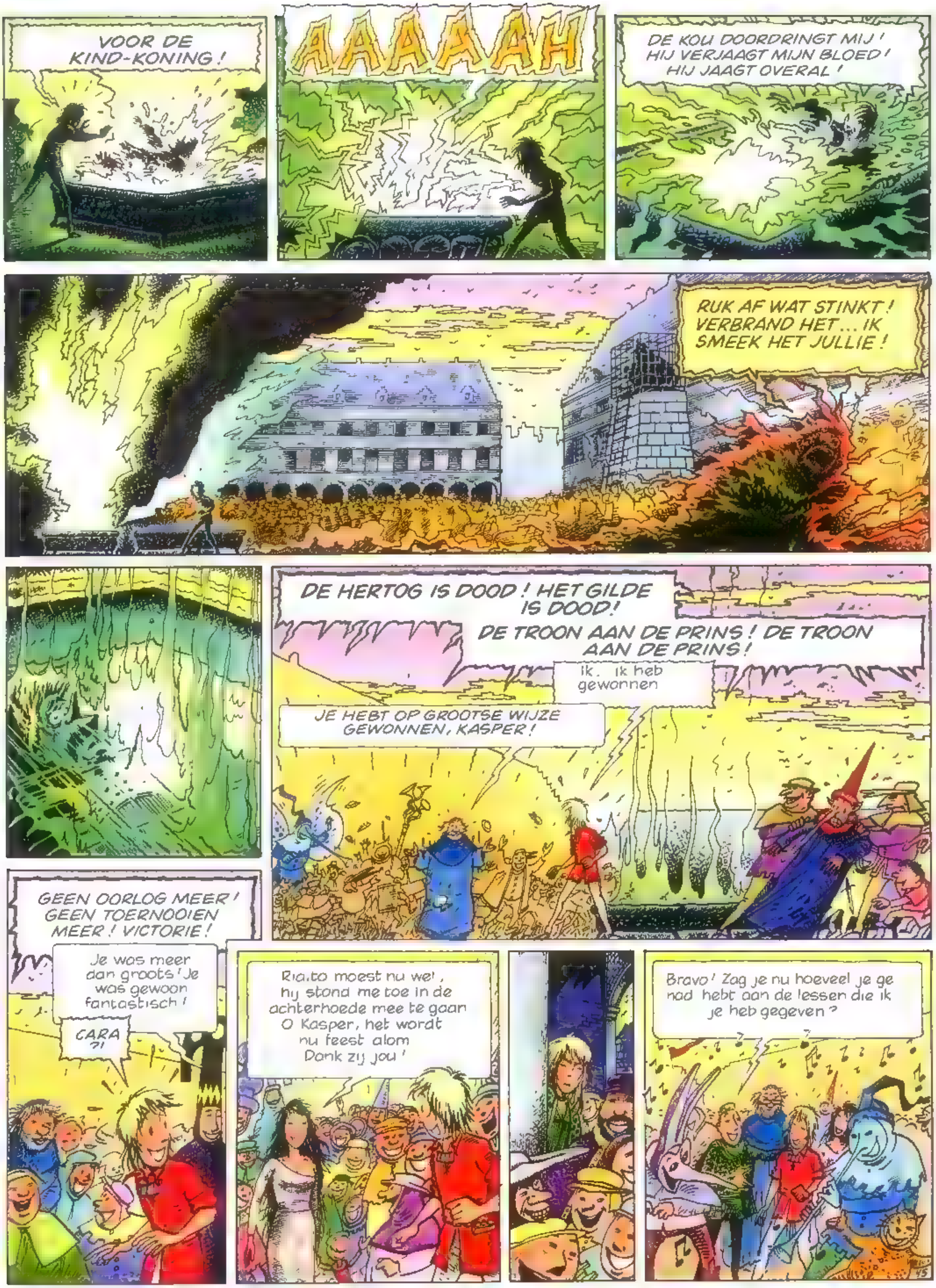




KASPER

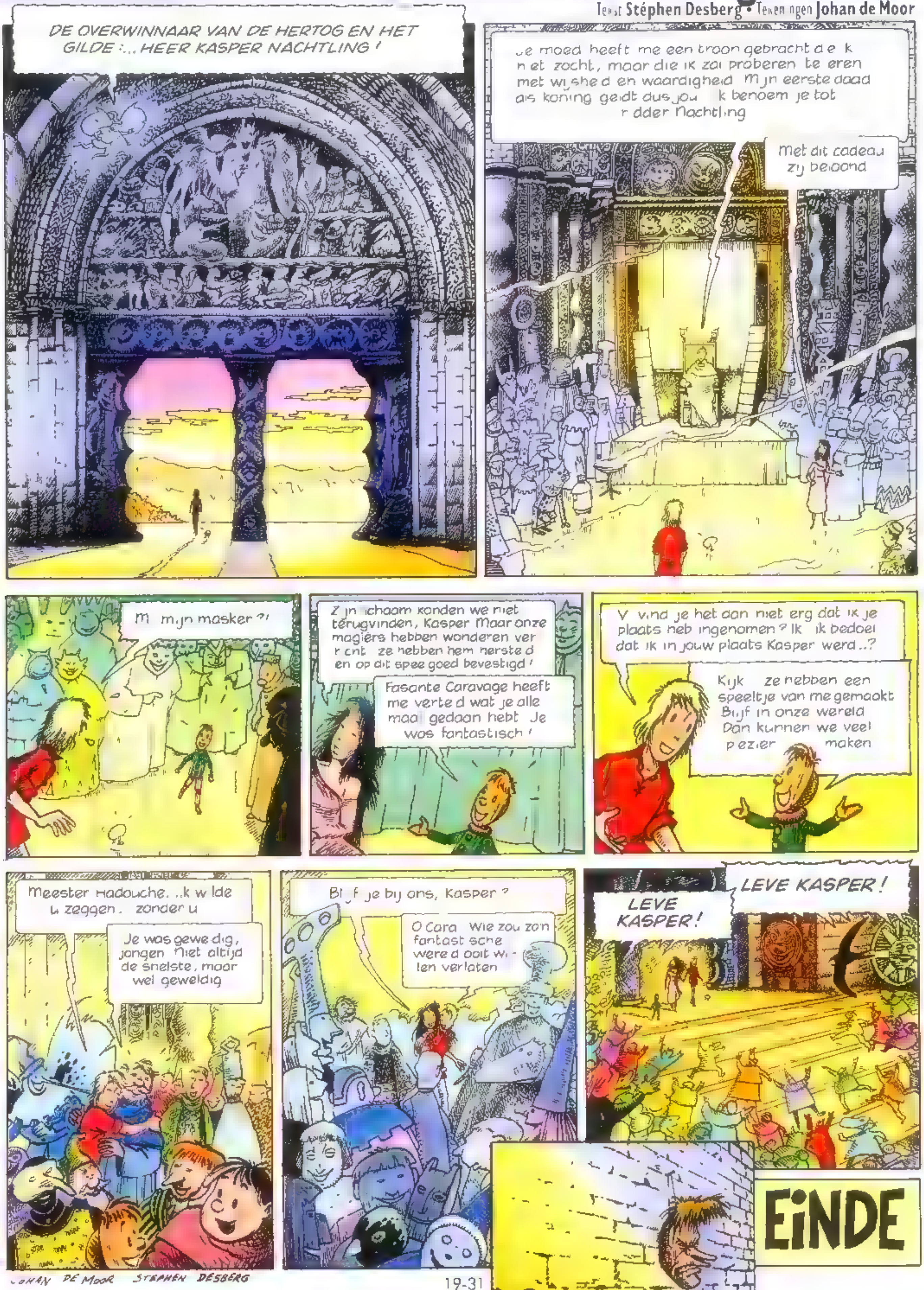
Kasper moet op leven en dood met de Hertog vechten, die net eigenhandig zijn zoon doodgestoken heeft. En alsof dat nog niet genoeg is valt Canaletto de Prins aan




VOOR DE KIND-KONING!
AAAAAH
DE KOU DOORDRINGT MIJ! HIJ VERJAAGT MIJN BLOED! HIJ JAAGT OVERAL!
RUK AF WAT STINKT! VERBRAND HET... IK SMEEK HET JULLIE!
DE HERTOG IS DOOD! HET GILDE IS DOOD!
DE TROON AAN DE PRINS! DE TROON AAN DE PRINS!
Ik... ik heb gewonnen
JE HEBT OP GROOTSE WIJZE GEWONNEN, KASPER!
GEEN OORLOG MEER! GEEN TOERNOOIEN MEER! VICTORIE!
Je was meer dan groots! Je was gewoon fantastisch!
CARA?!
Rialto moest nu wel, hij stond me toe in de achterhoede mee te gaan O Kasper, het wordt nu feest alom Dank zij jou!
Bravo! Zag je nu hoeveel je ge nad hebt aan de lessen die ik je heb gegeven?

De Prins der Gedroogde Tranen

Tekst Stéphen Desberg • Tekeningen Johan de Moor




De rechtschapen heer Frispeer krijgt het 22 keer aan de stok met zijn buurlui: opoe, pa, ma en de koters Fortuin.
Een zogenaamd asjosjaal gezin dat alles in het werk stelt om het leven van Frispeer te verzieken, want "we sijn op de werrelt ommekaar te hellepe..." zou Pa Fortuin zeggen.
Wie BURENGERUCHT leest, zal daarna nooit meer over zijn buren klagen, tenzij dat De Familie Fortuin is, natuurlijk.
De Familie Fortuin 2
BUREN GERUCHT
ƒ 7,50
BFR.145
KOMP dAt SieN
VAN REMBRANT
UITGEVERIJ BIG BALLOON BV

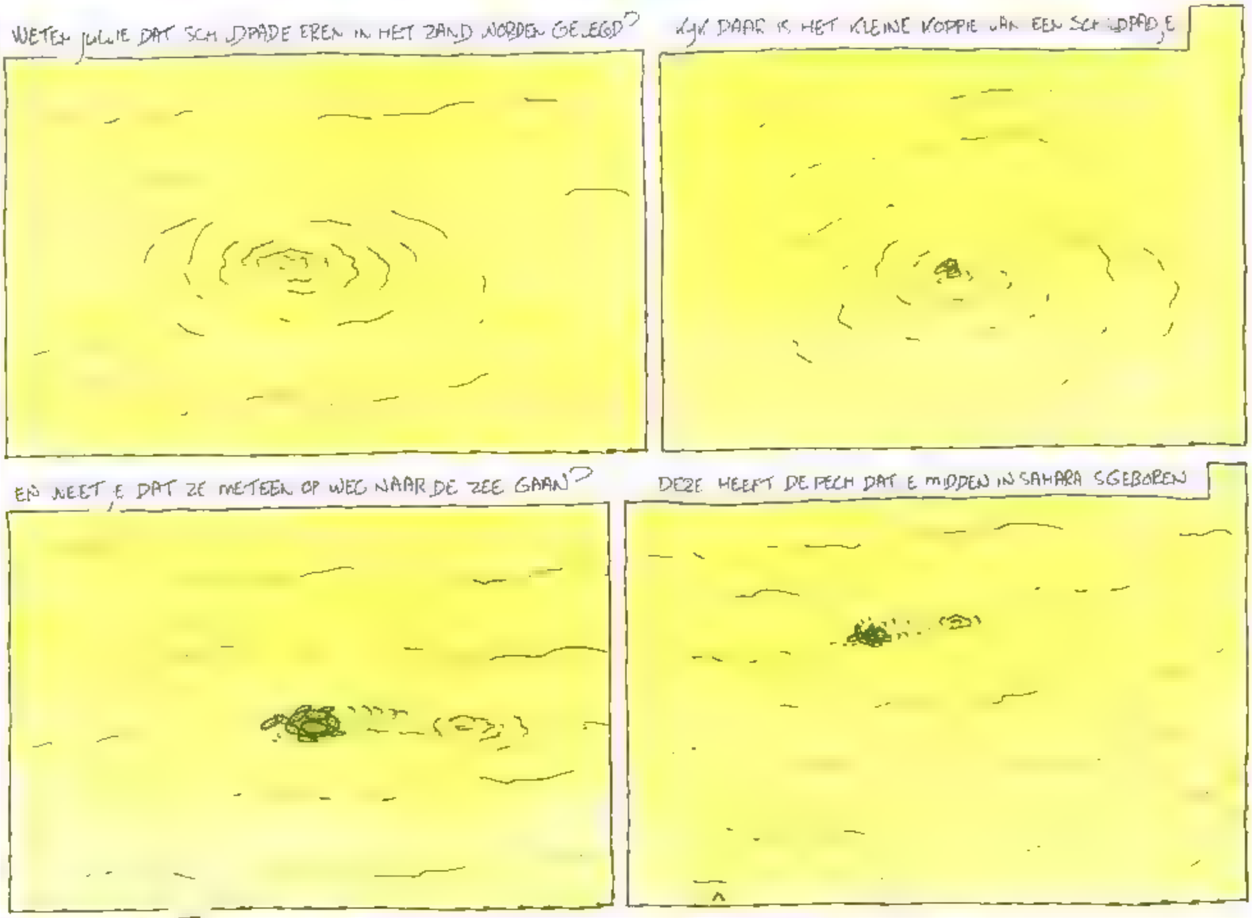
FLIPPIE FLINK

Mort Walker



VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel



INSPECTEUR NETJES EN DE OPLOSSING



SUSKE en WISKE

Eindelijk is het zover: onze Vlaamse vrienden hebben Innsbrück bereikt. De Hofburg, het paleis van Maximiliaan, is vlakbij. Maar dat is de bende van Franco Bolio ook.




Suske !! NEE !!
DJANG
Een aanslag ! Grijp hem
Dood hem
?
NEE ! Ik heb een boodschap, bestemd voor Maximiliaan
Laat hem wie ben je?
Bent u Maximiliaan, heer? Ik ben Suske, ik heb een brief van koning Ferdinand van Aragon, de brief is voor u bestemd
Wat Geef hier!
Ha hahaha! Dat is geweldig nieuws! Een voorstel tot een huwelijk tussen mijn zoon Filips de Schone en de dochter van Ferdinand, Johanna van Castilië!
Kon je niet gewoon door de deur binnenkomen, knaap? Waarom met zoveel kabaal?
Wij komen van Mechelen, heer. Frans van Tassis stuurde ons met de boodschap
Heel de weg naar hier werden wij belaagd door gespuis onder leiding van een Italiaanse edelman, Franco Bollo. Op dit ogenblik zitten ze hier boven op het dak en mijn vrienden zijn in gevaar!
WAT?


ONMIDDELLIJK WORDEN DE WACHTERS VAN DE HOFBURG DOOR MAXIMILIAAN HET DAK OPGESTUURD OM LAMBIK EN WISKE TE ONTZETTEN. TEGEN DEZE OVERMACHT HEBBEN DE BOEVEN GEEN VERWEER EN EVEN LATER ZITTEN ZIJ ACHTER SLOT EN GRENDEL. IN DE GROTE ZAAL VAN HET HOF VERTELT LAMBIK WAT ER GEBEURD IS.
Wie is die Franco Bollo?
Een Italiaanse edelman, majesteit. Een schurk van het laagste soort! Hij wou per se de boodschap in handen krijgen... waarom weet ik niet.
Maar dat is nog niet het ergste!
Hoe 'be doelt u?
205
Een jarenlange vriendschap is stuk gegaan. Jerom heeft ons verraden.
Hij staat aan de kant van Franco Bollo! De lafaard!!
VLAM
Momentje!
Jerom met Franco Bollo!
Verrader! Ga weg.
206
Bek houden en luisteren! Franco Bollo moet iets zeggen!
Spreek op, alvorens ik je in de boeien sla!
Ik weet dat wat ik gedaan heb verkeerd is, maar ik deed het uit liefde, per amore! Ik vermoedde wat er in die lettera misteriosa, mysterieuze brief stond! Een tijd geleden was ik in Spanje op een groot feest aan het hof van Ferdinand van Aragon.
207
Daar werd gesproken over een mogelijk huwelijk van uw zoon Filips met Johanna van Castilië. Dat trof mij diep, want ik ben in stilte verliefd op Johanna! Ik wou verhinderen dat u die brief in handen zou krijgen. Per piacere, neem het mij alsjeblieft niet kwalijk!
Bollo brave borst, enkel beetje verliefd.
Een beetje veel! Per bacco!
Jerom, snik. Kom in mijn armen. Snik. Jij hebt een peperkoeken hartje. Alles is vergeven. Snik.
STOP! Niets is vergeven! Zulke praktijken kan ik niet toestaan!
208


Nu geef ik op myn beurt een
en Innsbruck Een postdienst
die alle steden met elkaar zal
verbinden om de mensen dichter by elkaar te brengen.
Hee! Kyk daar eens
en wie is die rare vogel ?
Ach was Wir gehen terug naar het wald by de magier en leiden daar een rustig leben ATSJAA! Ik bin weeral ferkouwen! ATSJAA Ach was.


LATER IN BRUSSEL, IN DE MOOIE PATRICIERSWONING VAN FRANS VAN TASSIS
Mijn goede vrienden!
En? Is de boodschap veilig in Innsbruck aangekomen?
Vijf en een halve dag na ons vertrek uit Mechelen heeft Suske de brief aan Maximiliaan van Oostenrijk overhandigd, heer!
En hij heeft mij benoemd tot kleine postruiter.
En dat is nog niet alles, heer van Tassis. Maximiliaan heeft voor u een brief meegegeven
Waar is hij? Laat zien!
Hier is hij. Ik heb hem op mijn blote borst gedragen, heer. Daar was hij veilig
Maar... Er staat niets in
Dat bestaat niet! We waren erbij toen hij met een zwaneveer de brief schreef!
We hebben dagenlang in de regen gereden, de inkt moet uitgelopen zijn
Hemel, nee! Kijk daar op je borst, Lambik!
De tekst van de brief staat in spiegelbeeld op je borst! De inkt is doorgedrukt!
Kom voor de spiegel staan, Lambik, dan kunnen we hem lezen!
Maximiliaan geeft mij opdracht een postdienst op te richten tussen Mechelen en Innsbruck die later uitgebouwd kan worden tussen alle landen. Hij betaalt mij hiervoor 1200 pond per jaar en ik moet mij in Mechelen vestigen
Dit wordt een zware taak maar ik zal haar naar best vermogen uitvoeren! Vrienden, dit heb ik aan u te danken!
En zo is meteen onze opdracht ook vervuld, we kunnen naar huis!
Heb trek in zak friet met mayonaise


NA HET AFSCHEID VAN FRANS VAN TASSIS, DE EERSTE GROTE POSTMEESTER, KEREN ONZE HELDEN VIA DE TELETIJD-MACHINE VAN PROFESSOR BARABAS TERUG NAAR HUIS
WAAR ZY ZICH, NA EEN PAK FRIET MET MAYONAISE, ONMIDDELLIJK NAAR HET POSTMUSEUM OP DE GROTE ZAVEL IN BRUSSEL BEGEVEN
Daar is mynheer Jo Borlez
hee maar zyn jullie al terug?
En, hebben jullie de herkomst van het zeer oude document kunnen achterhalen?
En of!
Hoe, en of? Hoe kun jy nu weten wat dat oude document betekent?
We hebben het zelf meegebracht, slimmerik. Maar dat wisten we toen nog niet!
DIT is het document dat jy zelf op je blote borst hebt meegebracht uit Innsbruck. De inkt was door de regen uitgelopen! Kyk maar
Potverdorie! Hoe is't mogelyk!
Vrienden, dit is een grote dag voor heel het postgebeuren.
Als dank brengen wy niet alleen een postzegel van jullie, want die is al in omloop, maar ook een postogram!
Hoe bezorg ik ze jullie als ze klaar zyn?
Stuur ze maar op met de post! Hahaha! Dan heeft die ook wat te doen!
219
Maar vergeet niet een postzegel te plakken, hè!
Een van ons, hè!
Ik zal bly zyn als ik tante terugzie, Jerommeke
Hoop visjes gebakken. Heb nog honger!
EINDE
220


JEAN-PIERRE
HEIN DE KORT
AAA
SPLT
OE
?
AA OE
AUW!!
KARTOFFEL KARTOFFEL
ZIT IETS IN MIJN OOG!!
VLIEGJE OF ZO?
WEET-IK-VEEL!
EFFE NAAR LINKS KIJKEN..
WACHT.. 'K HEB WAT.
'K WAS MIJN LENZEN AAN 'T INZETTEN
DIT!.. BESTE BOLLE.. IS GEEN VLIEGJE
BLUB
DIT IS EEN VIS!
OH.. WACHT.. ZIT NOG WAT
FLIP
FLIP
FLIP
AH
EN DIT! BESTE BOLLE.. IS GEEN CONTACTLENS MAAR EEN VISSEKOM!
VOLGENDE KEER ALS JE JE LENZEN INZET EFFE JE BRIL OPZETTEN JA?
BLUB
TERUG-GOOIEN DAN MAAR
10
HEIN DE KORT..

Johnny Goodbye





DE BAAS ZAL WEL GEINTERESSEERD ZIJN IN KNAPEN DIE ZIJN HOND WILLEN KIDNAPPEN
HELP!
MAAR
WF
WIJ WILDEN DIE HOND HELEMAAL NIET KIDNAPPEN!
NEE, WE WILDEN HEM ALLEEN MAAR VERJAGEN, HÈ, BOSS?
INTERESSANT
WAF!
K WEET DAT JE EEN HEKEL AAN ME HEBT, GOODBYE, MAAR OM DAT NOU VAN M'N HOND TE SPELEN...
AL CAPONE!
OMDAT JULLIE BLIJKBAAR IETS MET HONDEN HEBBEN, GEEF IK JULLIE EEN KANS..
WE ZIJN ALLEEN IN DE TUIN...
EN DE POORT IS DICHT..
FLOOT JIJ?
NEE MAAR BLAFTE U SOMS, BOSS?
WAF WAF WAF
NEE, DAT DEDEN ZIJ!
WAAAH!!
WAF GROOO WRAF!!!
KOEST-AF-IN-JE-MANDJE!
BOSS, IK BEGRIJP PLOTSELING ALLES.
WAF! WAF!
FREULE BASKERVILLE BOOD 1000 DOLLAR OM DE HOND VAN AL CAPONE WEG TE JAGEN EN DAT IS NATUURLIJK ERG GEVAARLIJK!
JE MEENT HET!
WAF WAF
VAARWEL, HOWDY DIT OVERLEVEN WE NOOIT!
KST! DOOD. BRAAF. NEER!
WAFFERDEBLAFBLAFWAF
ARME WIJ
FIFI!
WAF WOW-BLAF
EN GRR JAHOE!
FIFI HEEFT ONS GERED!
FIFI, KOM ONMIDDELLIJK HIER!


LAAT DAT KRENG NIET WEGGAAN. ZE IS ONZE ENIGE KANS!
JA, BOSS
FIFI ?!
FIFI! HIER EN SNEL WAT!
HIER IS ZE WEER, FREULE
?
MENEER GOODBYE. U HEBT MIJN FIFI GERED!
OF ANDERSOM.
KEF KEF
BOSS!
.. DE HONDEN ZIJN HET ER NIET ZO MEE EENS!
GRWR GAWL
EERST HAD IK LAST VAN ÉÉN HOND EN NU VAN EEN HELE ROEDEL!
KEF KEF
TSJA
EH
LATER
IK GELOOF DAT IK LIEVER HONDEN OPSPOOR DAN ZE VERJAAG..
MOOI ZO
B.BOSS!
MIJN HOND IS WEG EN IK DENK DAT JULLIE DAAR MEER VAN WETEN
WIJ WILLEN NIETS MEER MET JOUW HONDEN TE MAKEN HEBBEN!
EN JIJ DENKT DAT IK DAT GELOOF? WAAR IS MIJN HOND? IK GEEF JE TIEN SECONDEN.
IK WEET HET NIET!
...8.. 9
IK ZWEER DAT IK..
MIJNHEER GOODBYE! HELP! HELP!
MIJN FIFI IS VERDWENEN! IK GEEF U 10.000 DOLLAR ALS U HAAR WEER VINDT!
EH... IK BEN EVEN BEZIG...
?
MAAR IK WEET WEL WAAR FIFI IS! EN DIE ZWARTE OOK.
HU?
WAT?
AH!
3


BIJ ONS THUIS OP DE BOERDERIJ GEBEURDE DAT REGELMATIG MET PRISCILLA!
IK WIST HELEMAAL NIET DAT JIJ EEN ZUS HAD, HOWDY!
HEB IK OOK NIET, BOSS. PRISCILLA WAS ONZE HOND.
IK WIST NIET DAT JULLIE EEN HOND HADDEN, HOW-
NIET ZEUREN, JA! WAAR IS EDGAR?
EN FIFI?
IS UW HOND SOMS NAAR EDGAR J. HOOVER* VERNOEMD?
ZOEK MIJN HOND, GOODBYE!
EN DE MIJNE!
* CHEF VAN DE FBI.
ZE ZOEKEN ALTIJD EEN RUSTIG PLEKJE OP. DAT DEED ONZE FIDO OOK ALTIJD...
HADDEN JULLIE TWEE HONDEN?
NEE, FIDO IS MIJN BROER. ALTIJD ALS HIJ...
JAJA, 'T IS GOED.
EN NU MIJN HOND TERUG, WANT ANDERS...
IK HOOP DAT JE 'T ZEKER WEET, HOWDY...
ANDERS IK WEL...!
VEEL ZOEKEN LATER...
NOU, KOMT ER NOG WAT VAN, OF HOE ZIT DAT?
EH, MISSCHIEN MOETEN WE GEWOON BIJ U THUIS ZOEKEN, MENEER CAPONE. HEEFT U DAAR EEN RUSTIG PLEKJE?
EEN RUSTIG PLEKJE?
?!
EH... HIER BEWAAR IK DE SOUVENIRS VAN MIJN JEUGD. EN HIER KOM IK NIET ZO VAAK...
HM, EENS KIJKEN...
FIFI EN EDGAR! EN NOG WAT!
WAF BLAF
!!!!! FIFI!
WAF
WAT ZEI IK? NET ZOALS ONZE ANNIE...
WEER EEN HOND?
NEE, M'N ZUS.
IK BEN PLEEGOPA!
ZO. ONDANKS HET GELD NEMEN WE GEEN ZAKEN MEER AAN DIE MET HONDEN TE MAKEN HEBBEN!
KOMT MOOI UIT. ER IS HIER NU IEMAND DIE WIL DAT WE OP ZIJN POES PASSEN.
50 DOLLAR OM ERVOOR TE ZORGEN DAT ZIJN POES NIET WEGLOOPT! DAT IS ECHT GELD WEGGOOIEN!
POES POESPOES
GROWL

Einde

Roel en zijn Beestenboel

Gerrit de Jager



POSTBUS 825
2100 AP HEEMSTEDE
© BIG BALLOON BV
TEL. 023-284904

Redactie:
Anette Ebbing, Paulien Schoof, Conny Schot, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman, Marjolein Westerterp.
Marketing: Kees Kooiman **Directie:** Cees de Groot
SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
nr. 19 (17-29 september 1990)

Abonnementsprijzen: ƒ 37,05. Per half jaar (ƒ 2,85 per nummer, 1x per 14 dagen). Losse nummers: ƒ 3,15. België: 57 F. Tariefkaart nr. 1

Abonnementen: Abonnementen op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD worden verzorgd door Medianet, Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem. Bezorging via Media Expresse of Media Post.

Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel plakken – of bel 023-31 94 21 (maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur). Alle abonnementen worden aangegaan tot wederopzegging.

Betalingswijze: Abonnees ontvangen een acceptgirokaart. Abonnementen dienen bij vooruitbetaling te worden voldaan.

Inlichtingen en vragen van abonnees:
MEDIA EXPRESSE: Je kunt je voor inlichtingen tot Media Expresse in jouw buurt wenden (naam en adres vind je op de acceptgirokaart, op het Media Expresse Magazine en in de Gouden Gids).

MEDIA POST: Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-31 94 21 of schrijven naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Adreswijzigingen: Jouw adreswijziging drie weken voor verhuizing opgeven aan Media Expresse of Media Post.

Beëindiging abonnementstermijn: Het opzeggen van jouw abonnement dient bij voorkeur schriftelijk te geschieden, 6 weken voor afloop van de abonnementsperiode bij Media Expresse of Media Post. Bij niet tijdige opzegging wordt het abonnement automatisch verlengd.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-608 11.

Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03-247 46 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (T.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD".

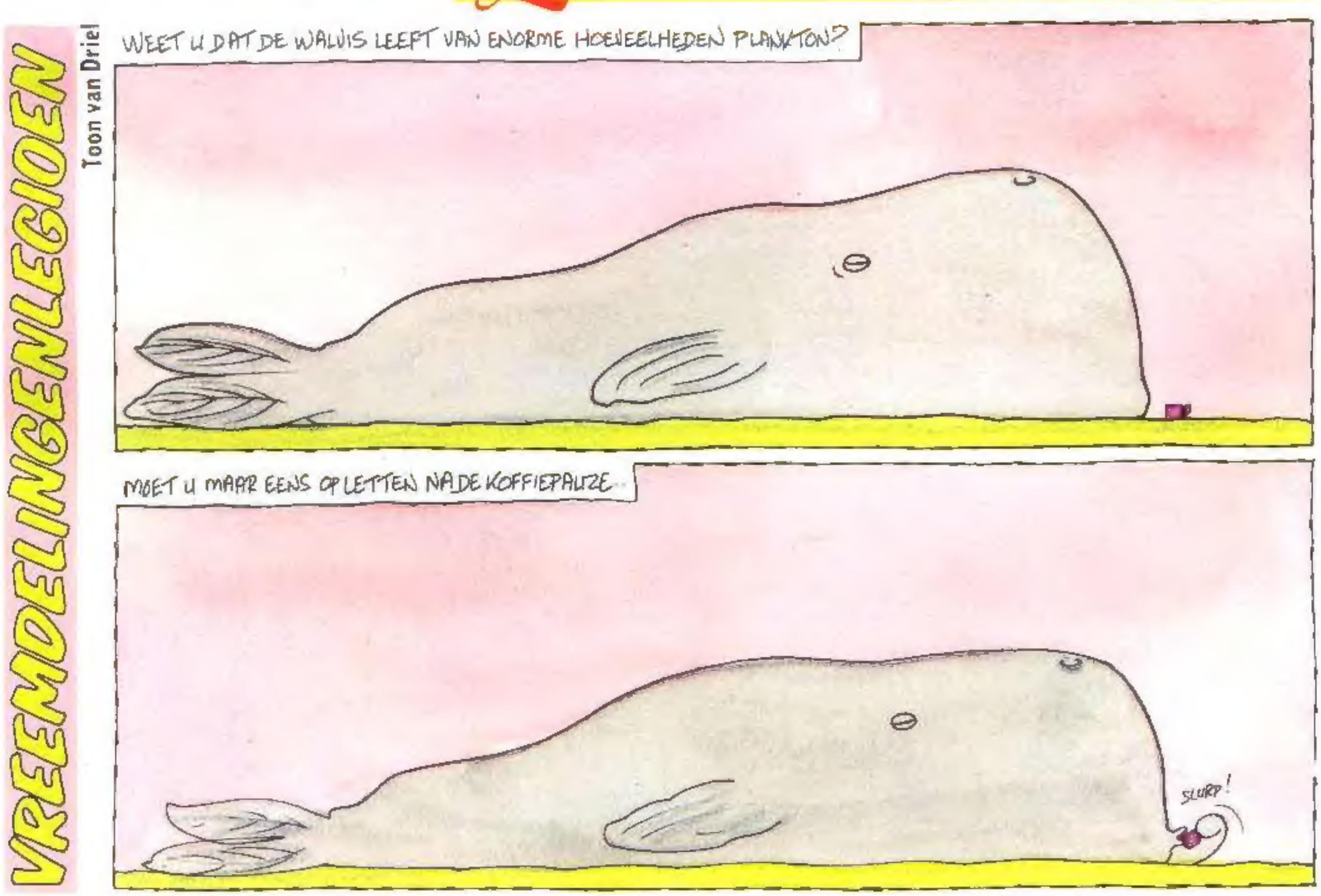
Buitenland: Voor abonnementen in het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt. Deze abonnementen worden verzorgd door Media Post.

Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

Abonnementen dienen 6 weken van te voren opgezegd te worden.





SJORS & SJIMMIE

